

Creativiteka

Extraescolares desde los 3 años



Da Vinci Didáctica S.L.
C/ García de Paredes 50, Madrid 28010
Tlf: 914158797 / 654344060
info@davincididactica.com

ÍNDICE

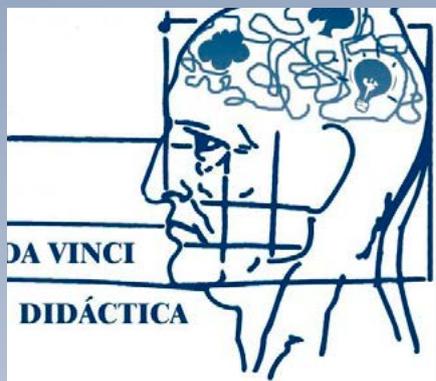
¿Quiénes somos?.....	3
¿Qué es la Creativiteka?.....	4
Actividades que se desarrollan	
Artes Plásticas.....	5
Iniciación a la lectura.....	6
La caja de los juegos (expresión corporal y canciones).....	7
Artes escénicas.....	8
Expresión musical.....	8
Taller intercultural.....	9
Características de nuestro servicio.....	10
Curriculum de empresa.....	11
Horarios y redes sociales.....	13

¿Quiénes somos?

Ángeles Comba y Gemma Ramírez, Licenciadas en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid, nos asociamos en el año 2.000, especializándonos en la restauración de patrimonio histórico-artístico. Con esta finalidad decidimos fomentar la difusión del arte a través de los talleres para niños y adultos, creando Da Vinci Didáctica S.L.

Desde hace varios años hemos desarrollado nuestros talleres en museos del Ministerio de Cultura, Centros Culturales, Casa del Lector-Matadero e Instituto Cervantes, entre otros.

También impartimos las actividades extraescolares lúdico-creativas en dos colegios públicos de Madrid.



De 0 a 103 años

Psicólogos como Pennebaker han relacionado la expresión individual con la salud, comprobando cómo la apertura hacia los demás a través de lenguajes como la escritura o las artes plásticas ayudan a liberar tensiones internas que en muchos casos derivan en patologías físicas y psíquicas.

En nuestros talleres el tiempo pasa volando, y la mente fluye, manteniendo activas áreas cerebrales cuya estimulación es importante .

La creatividad es una facultad común a todos los seres humanos, y nos ayuda a desenvolvernos en nuestro medio. Desde que nacemos aprendemos a utilizarla, y su estímulo constante genera respuestas creativas ante muchas situaciones de la vida. Empleando un modo de pensar creativo, también llamado divergente, se afrontan los retos y problemas de manera insólita y personal. Las Artes Plásticas proporcionan experiencias en las que se aprende a utilizar esta modalidad de pensamiento.

Las actividades creativas despiertan la motivación y favorecen la autoestima. Las cuestiones que plantean las artes plásticas, por ejemplo, tienen múltiples respuestas, todas ellas válidas y a la vez diferentes.

¿Qué es la Ludoteca Creativa?

Es un proyecto educativo que ofrece diversos talleres artísticos y educativos para todas las edades, especialmente el segundo ciclo de infantil. Nuestras actividades desarrollan la expresión en todas sus vertientes:

- Expresión plástica y visual
- Expresión corporal y psicomotricidad
- Expresión lingüística y comprensión de cuentos
- Artes escénicas
- Expresión, medioambiente y sostenibilidad

Todos estos campos se encuentran unidos y conectados, de manera que una actividad engloba diferentes disciplinas. En nuestra programación el nexo de unión entre actividades son las artes plásticas, ya que los alumnos crean y elaboran los recursos que emplean en otros talleres, como los de música o artes escénicas.

Se presta gran atención a la comunicación no verbal, porque no solo las palabras transmiten información sobre lo que pensamos y sentimos, sino también los movimientos, los gestos, la actitud en general. Abrir esos cauces a través del juego favorecen un desarrollo holístico del individuo.

Nuestros objetivos generales:

- Desarrollar la personalidad infantil.
- Estimular el desarrollo físico y mental.
- Desarrollar la imaginación creadora.
- Estimular la curiosidad.
- Desarrollar la psicomotricidad fina.
- Afianzar la autoestima.
- Fomentar la educación en valores, la Interculturalidad, la Igualdad y el respeto por el Medioambiente.

Actividades que se desarrollan en Creativiteka



Artes Plásticas:

Hay vida después del Plastidecor

La expresión plástica, como lenguaje visual y representación, permite expresarse a través del dominio de materiales artísticos y de técnicas de todo tipo, que favorecen el proceso creador. Lo fundamental es la libre expresión, no la creación de obras maestras. El lenguaje artístico transmite sentimientos y revela lo que es importante para nosotros, utilizando códigos como el color, la textura, la intensidad de los trazos, la composición, etc. Se aprende a mirar y a disfrutar el presente: el aquí y el ahora.

La experimentación con materiales diversos amplían el repertorio expresivo de nuestros alumnos más pequeños.

- Mezclas cromáticas con témperas y aditivos inocuos.
- Técnicas de estampación y grabado.
- Modelado en barro y pastas artesanales.
- Construcciones con material reciclado: cartón, plásticos, etc.
- Murales colectivos con collages, frottages y estarcidos.

Se familiarizan con el Arte Contemporáneo (Miró, Kandinsky, Delaunay, Paul Klee, etc) en todas sus manifestaciones: pintura, escultura, performances, etc. Por medio del conocimiento del Arte, los alumnos amplían su repertorio gráfico y estético.

Objetivos:

- Estimular la creatividad y sensibilidad a través de los lenguajes artísticos.
- Trabajar a partir de diferentes pintores y corrientes artísticas.
- Desarrollar la expresión personal.
- Desarrollar la percepción visual y la organización espacial.
- Favorecer la psicomotricidad fina.
- Apreciar los elementos básicos de la plástica como fórmula de expresión personal y única de cada individuo.



Iniciación a la lectura:

mucho antes de comenzar a leer

Este módulo de literatura infantil tiene como objetivo principal transmitir el amor a la lectura. La lectura contribuye al desarrollo relacional, social, afectivo, intelectual y moral de los niños. Supone una gran herramienta para trabajar la expresión corporal y verbal, la capacidad creativa y el desarrollo de la imaginación.

Contamos con una escogida selección bibliográfica en la que se incluyen cuentos, cuentos, fábulas, retailas, etc., bellamente ilustrados.

También tenemos historias de producción propia en las que se narran historias sobre el arte, que hemos llamado “artisticuentos”. El hilo conductor es la vida y obra de grandes artistas, cómo las imaginaron, etc.

Las niñas y niños disfrutan escuchando cuentos; hacen suyas las historias y posteriormente las interpretan, sirviendo como base para expresarse a través de ellas.

Realizamos una actividad de carácter lúdico, como un juego psicomotriz, un trabajo artístico, una pequeña representación, etc.

Objetivos:

- Satisfacer y enriquecer los pensamientos de los niños y niñas.
- Fomentar el gusto por la lectura.
- Aportar nuevas dimensiones a su imaginación a las cuales no podrían llegar por sí mismos.
- Fomentar a través de los cuentos valores y prototipos positivos.
- Trabajar la solución de conflictos de forma pacífica a través de los problemas que les surjan a los personajes.
- Trabajar la concentración y la comunicación verbal dentro del grupo.
- Trabajar el conocimiento y la imagen positiva de uno mismo.



La Caja de los juegos: dinámicas colectivas de expresión corporal y canciones

La expresión corporal es el conjunto de técnicas que utilizan el cuerpo como elemento de expresión y comunicación, ayudando a exteriorizar los sentimientos. Utilizamos nuestro cuerpo para comunicar una idea propia a los otros. En este taller los niños y las niñas exploran su cuerpo y el entorno a través del juego.

Las dinámicas que desarrollamos ayudan a incrementar la coordinación y el ritmo corporal, la expresión facial, y la dramatización. Se trabaja la improvisación y la aportación de soluciones propias al grupo. Se fomenta valores como la cooperación, la honestidad, la pertenencia a un equipo, y la aceptación de las normas del juego.

En este taller trabajamos con los cinco sentidos, y a través de ellos descubrimos las posibilidades sensitivas y expresivas del propio cuerpo.

Objetivos:

- Desarrollar la expresión corporal a través de la coordinación, flexibilidad, giros y saltos.
- Desarrollar la expresión verbal por medio de la improvisación.
- Desarrollo de la expresión facial y la comunicación no verbal por medio del lenguaje de signos.
- Ser conscientes de los sentidos en la exploración del cuerpo.
- Explorar los atributos físicos, olfativos y sonoros de los objetos.
- Inicio a la dramatización a través de personajes.



Artes Escénicas: "Teatrillos y teatreros"

El teatro es multidisciplinar y fomenta el aprecio por el arte y la cultura. Los niños juegan de manera simbólica, recreando situaciones y asignando roles. Nos enseña a convivir y a trabajar en equipo. Todos nacemos sabiendo hacer teatro y no se debe perder esta facultad innata que nos dota para el aprendizaje y la comunicación durante toda nuestra vida. Favorece el desarrollo del lenguaje.

En este taller los más pequeños interpretan su personaje individual o de grupo, y paralelamente crean sus decorados, disfraces, complementos y maquillajes. Es por ello un taller interdisciplinar divertido y altamente pedagógico.

La Expresión musical:

- Descubrimiento y uso de instrumentos de percusión.
- Descubrimiento de los distintos estilos musicales.
- Desarrollar la percepción del ritmo, el pulso y el acento.
- Construcción de instrumentos musicales.
- Primer contacto con el lenguaje musical...



La Expresión musical: Taller intercultural:

En esta actividad los niños se divertirán aprendiendo acerca de lo diferente y también lo común que tenemos las personas que vivimos en distintas partes del mundo. Disfrutarán conociendo otros idiomas pues lo haremos a través del juego, logrando, sobre todo, reforzar el aprendizaje de inglés por medio de vocabulario y pequeñas frases.

Objetivos:

- **Mejorar el conocimiento del inglés hablado.**
- **Potenciar las habilidades comunicativas.**
- **Crear conocimiento de los múltiples idiomas existentes.**
- **Inculcar en los niños el interés por el conocimiento y el respeto a lo diferente.**
- **Trabajar la interculturalidad de manera positiva.**
- **Crear conocimientos geográficos de los distintos continentes.**

La metodología de la actividad será principalmente participativa y ésta se desarrollará siempre en dirección al interés mostrado por los alumnos. En todo momento se pedirá y fomentará la aportación libre de todos los participantes.

¿Qué caracteriza nuestro servicio?

- **Actividades extraescolares para Educación infantil, desde los 3 años.**
- **Contratación de personal cualificado para la educación. Nuestras educadoras no sólo están tituladas; tienen empatía con las niñas y niños, y nunca les falta una sonrisa.**
- **Elaboración de un programa anual que se entrega a los padres y madres. Publicamos artículos en nuestro blog, con fotografías de los trabajos que se realizan en clase. Pensamos que una información transparente es fundamental para la tranquilidad de los padres y madres.**
- **Diseño específico de talleres, y seguimiento de las actividades. Control semanal del aprovechamiento de las jornadas, y el correcto desarrollo de acuerdo con la programación establecida.**
- **Seguro de responsabilidad civil.**
- **Control de calidad mediante encuestas voluntarias a los padres y madres, para medir el nivel de satisfacción, y abrirnos a sugerencias de mejora.**
- **Información sobre la evolución de los alumnos, con carácter trimestral.**
- **Atención a padres y madres; reuniones informativas y de seguimiento con los padres, de forma grupal e individual para quien así lo estime oportuno. Jornadas de puertas abiertas con talleres en familia.**
- **Recogida y entrega de alumnos; los alumnos de educación infantil se recogerán en sus aulas, y se entregarán a los padres o autorizados una vez terminada la actividad.**

CURRÍCULUM PEDAGÓGICO

Museos

- 2010. Contrato con El Ministerio de Cultura para la realización y diseño de talleres en el Museo del Traje durante el curso 2010-2011.

Colegios

-2.002/2.0016. Colegio Público Rufino Blanco de Madrid. Actividades extraescolares de Artes Plásticas y Cine.

-2013-2017 Colegio Público Josep Tarradellas, Las Tablas, Madrid. Actividades extraescolares. Ludoteca creativa de 3 a 7 años

Ayuntamientos

- 2009/2010. Curso de cine para niños: Suecadas. Desarrollo de taller de cine con niños de 8 a 11 años de edad; realización de remakes de diferentes películas: Planet 51 y Alicia en el País de las Maravillas. Los niños hicieron decorados, vestuario, efectos especiales y actuación. Taller de Artes Plásticas de Alcalá de Henares, Concejalía de Juventud.

- 2007/2008. Curso de Procedimientos pictóricos. Destinado a adultos. Trabajo contratado por el Taller de Artes Plásticas de Alcalá de Henares. Curso anual de 2 horas semanales.

- 2006/2007. Curso monográfico de Acuarela. Taller de Artes Plásticas de Alcalá de Henares, Concejalía de la Juventud de Alcalá de Henares, Madrid

-2.004/2.010. Taller de Dibujo en las instalaciones de la Casa de la Juventud de Alcalá de Henares, Madrid. Trabajo contratado por el Taller de Artes Plásticas de Alcalá de Henares. Curso anual de 8 horas semanales.

-2.004/2.010. Taller Iniciación al Arte, orientado a niños de 4 y 5 años, en la Casa de la Juventud de Alcalá de Henares, Madrid. Trabajo contratado por el Taller de Artes Plásticas de Alcalá de Henares. Curso anual de 1,5 horas semanales.

- 1.996. Impartición de talleres en la Feria del Libro de Fuenlabrada. Trabajo contratado por el Ayuntamiento de Fuenlabrada.

Instituto Cervantes

-2.011. “Donqui se despliega”. Taller infantil en torno a la exposición temporal de Roberto Matta, en la sede Central del Instituto Cervantes de Madrid.

-2.012. “Día E”. Jornada creativa con niños y niñas de todas las edades, en la sede Central del Instituto Cervantes de Madrid.

2.013. “Día E”. Jornada creativa con niños y niñas de todas las edades, en la sede Central del Instituto Cervantes de Madrid y en la sede de Alcalá de Henares

Obra Social Ibercaja

- 2007/2008 Curso “Grabado para niños”. Centro Cultural Obra Social Ibercaja de Guadalajara.

Casa del Lector, Matadero de Madrid

2.013 y 2016 . “Campamento Lector”. Diseño y desarrollo de los talleres “Cadáver Exquisito” y “Verano a todo collage”, “Grabado calcográfico” con niños y niñas de 4 a 12 años.

Taller de Da Vinci Didáctica

-2.003/2.005. Impartición del “Curso de Iniciación a la Fotografía”, orientado a adultos 3 horas a la semana, en las instalaciones de la empresa.

-2.000/2.0116. Impartición de cursos de dibujo y pintura en el taller de la empresa. Los usuarios son adultos y niños separados en dos grupos. Curso anual de 8 horas semanales.

-2.001. Impartición del curso “Naturalezas Muertas”, en el Círculo de Bellas Artes de Madrid. Curso de un mes, tres horas diarias.

Fundación Voces para la Conciencia y la Paz

- 2013-2016. Taller de cine y animación. Realizado niños/as y adolescentes en situación de riesgo de Cañada Real y el Pozo de Tío Raimundo. A través de herramientas creativas y de expresión artística los alumnos comprendieron la importancia del lenguaje audiovisual como medio de expresión de esta sociedad. Finalmente realizaron la grabación de un corto de cine que se presentó al “Concurso No te Cortes” obteniendo Mención Especial.

Horarios

Ofrecemos 2 horarios:

16:10-17:10 h. Horario extraescolar

17:30-18:30 h (Tiempo de segunda hora después de otras actividades, para aquellos padres que lo necesiten)

Máximo de alumnos por grupo: 20

DA VINCI DIDÁCTICA en las Redes Sociales

<http://www.davincididactica.com/>

<mailto:info@davincididactica.com>

Síguenos en

<http://www.davincirestauro.blogspot.com/>

<http://www.youtube.com/user/Davincididactica>

<https://www.facebook.com/pages/Da-Vinci-Didáctica/115234581893495>

<https://twitter.com/!/davincididac>