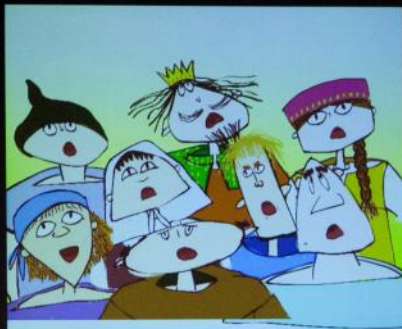


“Per terra de dracs”



Recomanat per a Educació
Infantil, Cicle Inicial i Mitjà .
(Adaptable a Cicle Superior).



*Espectacle de música visual ,
contes i histories sobre dracs
per a públic familiar .*

“...la història d’un Emperador xinès que patia d’un mal de cap terrible, la del nen que va canviar jugar amb un drac per una videoconsola, o la d’unes perles que apareixien cada matí sota al coixí,..... ”





La Martina i en Dídac, tot remenant calaixos, troben un llibre sobre dracs i altres éssers mitològics , junts decideixen esbrinar què hi ha de cert en tot allò.

Aproximació a diferents cultures sobre l'existència d'aquests personatges i la concepció que tenen d'ells.

Cançons de l'espectacle: El Patinet, La llegenda de Sant Jordi, L'Arc de Sant Martí, Puff The Magic Dragon (tornada en anglès).

Contes: "Les dones d'Aigua", "En Lung i la Gu Zheng", "La llegenda de Sant Jordi".



2



Espectacle de cançons de participació amb contes curts on s'uneixen els contes tradicional i d'autor sobre dracs i éssers mítics de diferents indrets del planeta amb les cançons i la música, els dibuixos animats i el descobriment d'instruments musicals molt llunyans a la nostra cultura aplicació d'imatges i estímuls visuals .

El repertori és format de diversos estils que ens acosten al jazz i el swing, el funk, la cançó d'autor, les balades, o el cabaret literari.

La imatge en escena una pantalla de vídeo juguen de forma interactiva amb les propostes que s'ofereixen des de l'escenari: respostes al text, il·lustració de les històries, imatges creades per aquest espectacle en format de dibuixos animats., 3D i la interacció amb els telèfons mòbils.*

** en les sessions obertes al públic familiar*

4



Espai:

Boca escenari: a partir de 6 metres

Profunditat : 6 metres

Alçada 3 metres

Muntatge: 2 hores

Desmuntatge : 1 hora

Durada de l'espectacle :55'

Idiomes disponibles: Català , castellà i anglès.

Necessitats tècniques:

(Les pot facilitar la companyia)

Pantalla de projecció de vídeo

Projector amb entrada HDMI, HDVI o Ethernet

Patch de so a l' escenari

La mescla (L i R) la servirà la pròpia companyia

Equip de so :

P.A con subgreus (imprescindible) i de potència adequada .

Dos *sidefields* o monitors.

Il·luminació segons *rider*.

Personal:

Tècnic de sala.

Tècnic d' il·luminació.

Altres :

Aparcament per a vehicles de la companyia durant càrrega descàrrega i funció.

Agua mineral



Fitxa artística :

Pep López: veu, guitarra. MIDI

Pep Collell: bateria, programacions, percussió, Gu Zheng .

Autor dels textos i cançons : Pep López

Producció: Anni Norverto

Disseny de so : Ivàn Rubio

Disseny il·luminació: Guillem Costa

Il·lustracions: Laura Príncipe

Dibuixos animats: Montse Baqués

Disseny 3D i animació: Elf Pla

Aplicació telèfon mòbil: Enric Vergara

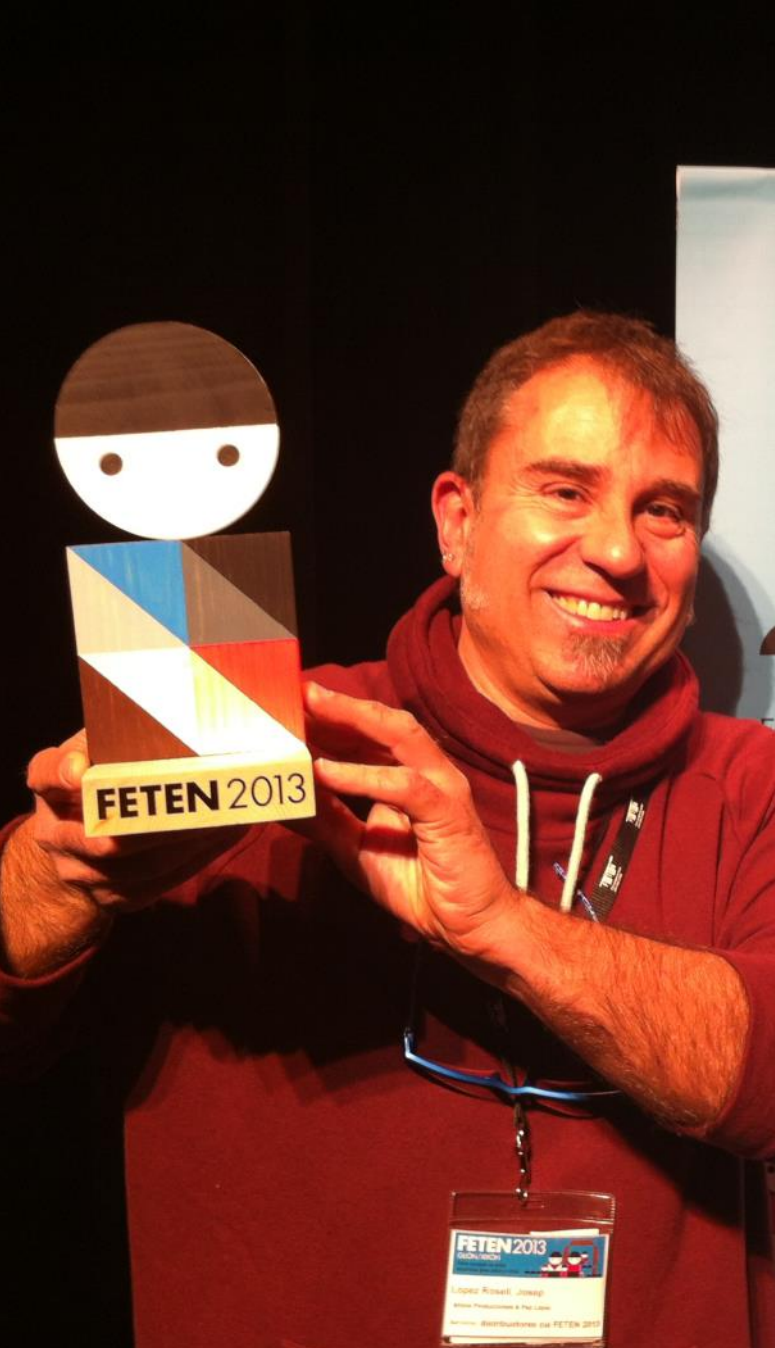
Producció Executiva: Afònix Produccions

Imatge i comunicació : Guillem Roma

Fotografia: Tess Masero

Vestuari: Vesta Home





7

Premis

- 2º Premi Festival Cançó d'autor Sant Feliu de Llobregat (Barcelona) l'any 1973.
- Premi ARC 2002 al Millor espectacle familiar "Un llençol d'estels".
- Menció especial Universidad Guadalajara (Mèxic) Espectacle Infantil.
- Premio ARC 2004 a la trajectòria professional.
- FETEN 2013 (Gijón) Menció del Jurat a la Composició Musical amb l'espectacle "El mundo de Irene".



afònix
PRODUCCIONES

PEP  LOPEZ

Contractació:

Afònix Produccions & Pep López

Bernat de Cabrera,13

08511 L'Esquirol (Osona)

Barcelona

info@peplopez.cat

www.peplopez.cat

+34 938 568 427

+34 609 461 970

Amb la col·laboració de



Lacord
Plataforma de Concerts Educatius



Generalitat de Catalunya
**Departament
de Cultura**