

RaH-mon ROMA

Todos los Espectáculos 2008/2009

93 727 46 72 # 607 40 89 47 www.rah-mon.com

AnIMaCiÓN

Los tres montajes se ofrecen en dos versiones: animador en solitario (voz, guitarra, acordeón y bases pre-grabadas, con equipo de sonido de 1.000 W) o en duo (añadiendo batería, y con equipo de sonido de 3.000 W).



CaNCiOnEs PaRa JuGaR

Espectaculo de animación para teatros i calle. Empezó a cargarse la guitarra a una edad muy tierna, y se entozudió a pisar los escenarios allá por el año 1985. Desde entonces, se ha hartado de empezar las actuaciones con un buenos días, un buenas tardes o un buenas noches. Nunca se ha cansado de establecer comunicación entre el público participante en sus espectáculos. Nunca se cansará de subir y bajar de la tarima (alguna vez, hasta lo ha hecho por el camino más corto y con un *batacazo* que ha asustado al personal) ...y si no había tarima, también se las ha arreglado. Y aquí lo tenéis; con nuevo espectáculo. Una locura. Una caña. Cuando llegueis a la plaza, al patio, a la calle, al gimnasio, al teatro, al Centro Cívico... con él, pensad que cada actuación es única e irrepetible.

+ Información en: <http://www.rah-mon.com/SPAIN/espectaclesSP/espec/canciones.html>



BaILOTEO deL MUNDO eNTEro

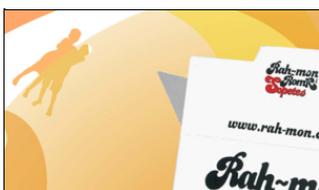
Espectaculo de animación con repertorio del mundo mundial. Os proponemos un viaje colectivo intercultural con el que descubrimos algunas manera de pasarlo bien, tal y cómo cantan y bailan niños y niñas de nuestro mundo. En el espectáculo, también podemos descubrir propuestas geográficas más acotadas:

- Bailoteo de Africa del Oeste • Bailoteo del Mediterráneo • Niños Malgasy •
- Guatemala, el país de la eterna primavera •

+ Información en: <http://www.rah-mon.com/SPAIN/espectaclesSP/espec/bailoteo.html>

Una banda de animación con jugo **RaH-MON RoMA i SoPiTAS**

Este montaje se ofrece en versión cuarteto (voz, guitarra, acordeón y percusión / batería / contrabajo-bajo, percusión y voz / clarinete, flabiol, voz y percusión) y con un técnico. Incluye equipo de sonido de 4.000 W.



El Mundo En FIESTA

Espectáculo de animación con repertorio del mundo mundial, muy bien acompañado. Una propuesta musical de animación para público familiar. Con repertorio del mundo entero y propio. La fiesta es FIESTA en cualquier rincón del planeta. El montaje nos acerca diferentes maneras de cantar y bailar, con un denominador común: la afirmación contundente que aquello que nos hace vibrar, aquello que nos gusta, es lo mismo que gusta y hace vibrar a los habitantes de todo el planeta.

+ Información en: <http://www.rah-mon.com/SPAIN/espectaclesSP/espec/sopamonES.html>

TeAtRO De CuENtos

La compañía de RaH-mon Roma dispone de equipo de sonido y luces completo. Los siguientes montajes son para interior.



SuPERMeRcADo de JuGLaRES

Historias y canciones de juglares en ruta por el mundo. un pequeño recorrido por los pasillos de un imaginario supermercado juglaresco, dónde podremos escuchar cuentos y canciones de aquí, de allá y de acullá, cómo si nos perdiésemos entre los estantes de los pasadizos de una gran biblioteca. Los griots africanos, los bardos europeos, bluesmens, titiriteros asiáticos, transformistas del teatro de máscaras chino, músicos tutilimundis... son los personajes que aparecen en el espectáculo.

+ Información en: <http://www.rah-mon.com/SPAIN/espectaclesSP/espec/superSP.html>



CuENTOS DE INSTRUMENTOS DEL MUNDO

Espectáculo musical con cuentos sobre instrumentos populares y canciones del mundo entero. Cómo nació el mundo? Y la música? Cómo es que hay tantos instrumentos musicales? De dónde venimos, las personas? Y porqué somos blancos, morenos, negros...? Porqué existe el día y la noche? Y las estrellas? Cómo es que nos aparejamos?... Muchos interrogantes cómo éstos serán resueltos en éste espectáculo colmado de ingredientes para componer una sinfonía alternativa, un concierto orquestal con instrumentos tradicionales del mundo entero. Las canciones, los cuentos, los instrumentos se dejaron oír para aclararlo todo.

+ Información en: <http://www.rah-mon.com/SPAIN/espectaclesSP/espec/instrumSP.html>



AkWABA (BIENVENIDOS)

Espectáculo musical con canciones y cuentos africanos. Tratado a partir de una experiencia personal, Rah-mon Roma nos presenta en clave de espectáculo cuatro cuentos de tradición oral, entrelazados con una docena de canciones de las étnias del Africa del Oeste. Los textos nos introducen —de una manera respetuosa, sencilla y activa— a la forma de ser, de hacer y de pensar de la gente de aquellas culturas que, por el hecho de ser diferentes a la nuestra no dejan de ser menos Cultura. La música i las canciones incitan a la complicidad y a la participación del auditorio, sea infantil o adulto. AKWABA es un espectáculo para participar, en todos los sentidos. Estrenado en 1994 y renovado en 2004, ya lo han presenciado más de 200.000 espectadores!

+ Información en: <http://www.rah-mon.com/SPAIN/espectaclesSP/espec/akwabaSP.html>



CuENTOS de MALETAS

Espectáculo narrativo de cuentos viajeros del mundo entero. Habéis estado en un aeropuerto? Una de las salas menos conocidas es la oficina de objetos perdidos, el almacén de equipajes. Con tantos viajeros, se pierden montones de maletas. Os imagináis que pasaría si un trotamundos actual se acercara a uno de éstos almacenes y encontrara las maletas perdidas en algunos de sus viajes por el mundo?

+ Información en: <http://www.rah-mon.com/SPAIN/espectaclesSP/espec/maletasSP.html>

La hORA DeL CUeNto o los CUeNtos De BOISILlo

Éstos montajes son de pequeño formato, pero van acompañados de un atrezzo que los viste con fuerza.



La MAR de CUeNtos

Cuentos frescos cómo gotas de ola. La Mar de historias. Historias de la Mar explicadas en la tierra. Pero es la Tierra, la madre, o la Mar? Cuentos de aquí, de acá y de acullá. Tiernos, frescos, aventureros, a veces con una pizca de crueldad —tal y cómo es la Mar— y con mucho humanismo, narrados por un cosedor de redes con ganas de hablar, con ánimo de darle al pico.

+ Información en: <http://www.rah-mon.com/SPAIN/espectaclesSP/espec/horacuenSP.html>



GiGAnTES Y dRAGOnES

Una sesión de cuentos de pequeño formato, pero GIGANTE. Los personajes más enormes de los cuentos siempre han encantado a los pequeños. En ésta sesión, conoceréis algún pariente lejano de los ogros, la "verdadera" historia del Dragón de San Jorge, una historia de monstruos gigantes y, quizás, una anécdota del viejo Nasredín, uno de los sabios más sabios del mundo. Abrid los ojos y los oídos: por allí entraran gigantes y dragones! Pero la boca cerrada, que entran moscas...

+ Información en: <http://www.rah-mon.com/SPAIN/espectaclesSP/espec/horacuenSP.html>